ROLEX

L'ORO DI ROLEX

ALLE ORIGINI DEL SUO SPLENDORE

La lucentezza unica dell'oro degli orologi Rolex trova origine nella purezza assoluta delle leghe esclusive che il Marchio realizza internamente, fondendo a oltre 1.000 °C i metalli più nobili. L'oro giallo, bianco o Everose 18 ct. è creato, fuso e messo in forma secondo i più elevati criteri di qualità, e ciò garantisce alle casse e ai bracciali Rolex una bellezza e una lucentezza straordinarie.

Metallo mitico, prezioso e inalterabile, l'oro è simbolo di perfezione, purezza e splendore eterno. Materiale nobile per eccellenza, è perfetto per un'ampia gamma di orologi della collezione Oyster.

Al suo stato puro di 24 ct., l'oro è troppo malleabile e, per migliorarne la rigidità e la resistenza, deve essere legato ad altri metalli. Nasce così l'oro 18 ct., una lega nobile adatta all'orologeria e composta per 750‰ (millesimi) di oro puro. In funzione della proporzione d'argento, rame e altri elementi aggiunti, si ottengono diverse varietà di oro 18 ct.: oro giallo, oro rosa oppure oro bianco.

Le leghe possono avere pregi e proprietà variabili, a seconda della qualità di esecuzione del processo di lavorazione. Ecco perché Rolex ha scelto, nella sua ricerca d'eccellenza, di dotarsi di una fonderia interna per realizzare leghe d'oro della massima qualità e dotate di proprietà uniche.

DALL'ORO PURO ALL'OROLOGIO

L'oro di Rolex è unico. Nella sua composizione entrano solamente i metalli più puri, meticolosamente controllati internamente da un laboratorio che dispone di mezzi all'avanguardia. Questi metalli vengono poi legati tramite fusione in un crogiolo a oltre 1.000 °C, secondo formule tenute segrete, per produrre leghe di oro giallo, bianco o Everose 18 ct., specifiche di Rolex.

La lega liquida in fusione è versata in un setaccio in grafite e dà origine a gocce che si trasformano istantaneamente, per via del raffreddamento in un contenitore d'acqua, in piccole sfere d'oro chiamate granelli.

I granelli d'oro 18 ct. sono trasformati in barre: dopo una seconda fusione, il composto è versato in colata attraverso una filiera raffreddata per solidificare il metallo in uscita. Le barre d'oro così ottenute sono, poi, messe in forma durante la fase di finitura (*apprêtage*). L'oro è deformato, compresso, trafilato mediante laminatura o trafilatura, sottoposto a nuove fasi di cottura, fino a ottenere lastre, tubi, profilati o fili per la produzione di *carrure*, fondelli, lunette ed elementi dei bracciali. Alla stregua della fusione, questa fase è essenziale perché conferisce al metallo le proprietà e le caratteristiche meccaniche, dimensionali ed estetiche ottimali per le fasi successive della produzione. Infine, le operazioni di finitura (lucidatura, satinatura, ecc.) dei pezzi riveleranno tutto lo splendore intrinseco dell'oro di Rolex.

L'ORO EVEROSE

Per preservare la bellezza dei suoi orologi in oro rosa, Rolex ha creato e brevettato una lega esclusiva di oro rosa 18 ct., fusa nella propria fonderia: l'oro Everose, che deve il suo colore unico – una sfumatura rosa caratteristica – alla sua composizione. Introdotto nel 2005, è oggi utilizzato in tutti i modelli Rolex in oro rosa.

IL ROLESOR: UNIONE DELL'ORO E DELL'ACCIAIO

Il Rolesor è il felice abbinamento di due materiali in uno stesso orologio Rolex: l'oro e l'acciaio sposano la loro lucentezza e i loro colori in contrasto, in un gioco delicato di equilibrio e di armonia.

Il Rolesor, il cui nome è stato depositato da Rolex nel 1933, è diventato uno dei segni distintivi degli orologi del Marchio, un'autentica firma Rolex. Il principio è semplice: la lunetta, la corona di carica e le maglie centrali del bracciale sono in oro giallo o Everose 18 ct., mentre la *carrure* e le maglie laterali sono in acciaio Oystersteel. Negli orologi in versione Rolesor bianco, solo la lunetta è in oro 18 ct.

Utilizzato sull'Oyster Perpetual Datejust nel 1948, il Rolesor si è immediatamente rivelato un successo, contribuendo a rendere iconico e inconfondibile questo classico degli orologi da polso. Da allora, numerosi altri orologi Classici e Professionali della collezione Oyster sono stati declinati nelle versioni Rolesor.